2018-2019 **NYC** ہائی اسکول داخلہ

رقص آڈیشن رہنما کتابچہ

رقص آڈیشن پروگرامز کے بارے میں کُل معلومات جس کی آپ کو **ضرورت** ہو گی

Department of
Education

مندرجات

1. اس رہنما کتابچے کا استعمال کیسے کریں
2. ہائی اسکول آڈیشن کے طریقے کا جائزہ
3. آڈیشن اندراج اور عام آڈیشن کے عناصر
4. ایک رقص آڈیشن کی کس طرح تیاری کریں
5. ہائی اسکول پروگرام اور آڈیشن معلومات
6. آپ کا ذاتی آڈیشن جدول

جُز 1 - اس رہنما کتابچے کا استعمال کیسے کریں

اس رہنما کتابچے کو طلبا اور اہل خانہ کی آڈیشن کے عمل کی تیاری کے لیے تشکیل دیا گیا ہے۔ اس رہنما کتابچہ کے ذریعے آپ:

- **رقص کے بارے میں جانئیے**. رقص سے کیا حاصل ہوتا ہے؟ ایک رقص کے طالب علم کی حیثیت سے آپ کیا توقع کر سکتے ہیں؟ مزید معلومات کے لیے ذیلی وضاحت ملاحظہ کریں۔
- **آڈیشن کے طریقہ کار کو سمجھیں۔** صفحہ نمبر دو آپ کو بتائے گا کہ ایک ہائی اسکول آڈیشن میں کیا توقع کی جا سکتی ہے؟
- **عام آڈیشن کے عناصر کا جائزہ لیں۔** وہ تمام ہائی اسکول جو عام آڈیشن کے عناصر میں شریک ہیں ایک جیسے آڈیشن کے رہنما خطوط پر چلتے ہیں۔ اس رہنما کتابچے میں رقص کے پروگرام میں شرکت کرنے کے لیے عام آڈیشن کے عناصر شامل ہیں۔
- **آڈیشن کی تیاری کیجئیے۔** آڈیشن کے عناصر کو جانئیے اور امتحان میں اپنی بہترین کارکردگی دکھانے کے گُر جانئیے۔
- **ان پروگراموں کی ایک فہرست تیار کریں جن میں آپ دلچسپی رکھتے ہیں۔** اس کتابچے کو بغور پڑھیں یہ نیویارک شہر ہائی اسکول کی ایک مکمل فہرست ہے جو فنکارانہ صلاحیت کے فروغ کے لیے پروگرام پیش کرتے ہیں۔ جز 6 کو پروگراموں کی فہرست بنانے کے لیے استعمال کریں جو آپ کے لیے موزوں ہوں اور اپنی خزاں کے جدول بنانا شروع کریں۔
- **اپنا آڈیشن کا جدول تشکیل دیجئیے۔** آڈیشن کے ہر پروگرام کے شیڈول اور معلومات کا جائزہ لیں اور اپنا آڈیشن کے کیلنڈر کی منصوبہ بندی کریں۔ ہر پروگرام میں آڈیشن کی تیاری کی ایک فہرست ہے کہ آپ کو آڈیشن میں کیا کرنا ہے۔

رقص کیا ہے؟

رقص انسان کی ترتیب وار حرکات کے ذریعے فن کا اظہار ہے۔ رقص طلبا، رقص کی شروعات، تاریخ اور رقصی مجموعےکی جستجو سیکھیں گے اور ذیل میں سے رقص کے وسیع مجموعے اور انداز میں اپنا فن کا اظہار کریں گے روایتی لوک رقص، ثقافتی رقص، کلاسیکی بیلے، تاریخی رقص، جدید رقص، جیز تھیٹر رقص اور ٹیپ۔ ان اصناف کو ہنر اور صلاحیتوں کے خاکے کے اندر رہتے ہوئے سکھایا جاتا ہے، اس کےساتھ ساتھ تاریخی اور معاشرتی پس منظر میں۔ رقص کے میجرز عام طور پر تشریح اعضاء (anatomy) حَرکَتی فعلیات رقص گری پیشہ ورانہ انتظام (career management)، مخزن (repertory)، اور پیشہ ورانہ صلاحیت پڑھتے ہیں۔ کئی قسم کے رقص جن سے جسمانی تندرستی، اور بچاؤ اور رقص میں لگنے والی چوٹوں کا علاج متعارف کرایا جائے گا۔ ڈانسر طلبا تعلیم کے چاروں سال فن کا مظاہرہ کر سکیں گے۔

جُز 2 - ہائی اسکول آڈیشن کے طریقے کا جائزہ

چند ہائی اسکول آڈیشن کرواتے ہیں۔

آڈیشن، داخلے کے طریقِ کار، کا ایک طریقہ ہے۔ کسی مخصوص ہائی اسکول کے فنون پروگراموں میں داخلے کے لیے طلبا کو آڈیشن میں فنی صلاحیت دکھانی ضروری ہے۔ آڈیشنز عملے سے ملاقات کرنے اور پروگرام کے بارے میں سوالات کرنے کا بہت اچھا موقع فراہم کرتے ہیں

طلبا سے توقع کی جاتی ہے کہ آڈیشن میں تیاری کرکے اچھا مظاہرہ کریں گے۔

ہر ہائی اسکول پروگرام کی آڈیشن کی توقعات مختلف ہوتی ہیں۔ طلبا کو چاہئیے کہ ہائی اسکول ڈائریکٹری میں شائع کیے گئے آڈیشن کے معیار کی خصوصیت کو جاننے کےلیے اس کا جائزہ لیں۔ اگر طالب علم ایک فن کے طریقے پر مرکوز کئی پروگرامز کے لیے آڈیشن دے رہا ہے کئی آڈیشن جزیات ان میں ایک جیسی ہونگی (اس کتابچہ میں آڈیشن کی معلومات کی تفصیلات ملاحظہ کیجئیے)۔ طلبا کو توجہ دینی چاہئیے کہ آڈیشن کے دوران جو تیاری انہوں نے کی ہے وہ تمام کا مظاہرہ نہیں کر سکیں گے۔

آڈیشن کا انتظام ہائی اسکول بلاتے ہیں

اکثر آڈیشن کا انتظام اسکول کے عملہ اور اساتذہ کرتے ہیں۔ چند ہائی اسکول اپنے موجودہ طلبا کی مدد سےآڈیشن میں طلبا اور انکے اہل خانہ کا خیر مقدم کرتے ہیں۔

آڈیشن کی تاریخیں، آمد کے اوقات اور مقامات مختلف ہو سکتے ہیں۔

آڈیشن عموماً ہائی اسکولوں میں اکتوبر سے جنوری کے دوران ہوتے ہیں۔ پروگراموں کی تفصیل جاننے کے لیے آڈیشن جدول دیکھئیے۔

آڈیشن کا دورانیہ کم یا زیادہ ہو سکتا ہے۔

آڈیشن کا دورانیہ 3-2 گھنٹے یا زیادہ بھی ہو سکتا ہے۔ طلبا کی ہلکا پھلکا اسنیک اور / یا پانی ساتھ لانے کی حوصلہ افزائی کی جاتی ہے۔ اہل خانہ کو ایک دن میں کئی اسکولوں میں آڈیشن کے لیے اندراج نہیں کرنا چاہئیے۔

اہل خانہ قریب میں انتظار کر سکتے ہیں

چونکہ والدین / سرپرستوں کو آڈیشن کے علاقے میں جانے کی اجازت نہیں ہے، ان کے انتظار کی جگہ اکثر متعن ہوتی ہے۔ والدین / سرپرست اسکول کی عمارت میں کسی بھی وقت دوبارہ آ جا سکتے ہیں۔ آڈیشن کا عمل شروع ہونے سے پہلے طلبا اور ان کے اہل خانہ کو بات چیت کر لینی چاہئیے۔

آڈیشن پروگرام کی منظوری

آڈیشن پروگرام میں زیر غور لائے جانے کے لیے طلبا کو اپنی ہائی اسکول داخلہ راؤنڈ I درخواست میں پروگرام کو درج کرنا لازمی ہے، جس کو اپنے اسکول کے مشیر کے پاس جمع کروانے کی آخری تاریخ 3 دسمبر، 2018 ہے۔ طلبا کو راؤنڈ I کی درخواست کے نتائج مارچ میں موصول ہوں گے۔

آڈیشن کے طریقہ کار کے بارے میں سوالات

اس کتابچہ کو آپ کے آڈیشن کے طریقہ کار کے بارے میں بہت سے سوالات کا جواب دینا چاہئیے۔ اگر آپ کے کسی اسکول کے آڈیشن کے بارے میں کوئی خاص سوالات ہیں تو بہت اچھا ہوگا کہ آپ مزید معلومات کے لیے اسکول سے براہ راست رابطہ یا ای میل کریں یا اسکول کی ویب سائٹ پر جائیں۔

آڈیشن کیلئیے سہولیات

انفرادی تعلیمی پروگرام (IEPs) رکھنے والے طلبا، 504 منصوبہ کے لیے منظور شدہ ہیں اور انگریزی زبان کے متعلمین کو سہولیات مل سکتی ہے۔ طلبا کو انکے اسکول مشیر سے آڈیشن کے دوران سہولیات کے لیے بات کرنی چاہئیے۔

جز 3 - آڈیشن رجسٹریشن اور عام آڈیشن کے عناصر

ذیل میں آڈیشن کے دوران استعمال ہونے والے چند الفاظ ہیں جنکا جاننا طلبا اور والدین کے لیے ضروری ہے۔ یہ اصطلاحات اس کتابچہ کے جز پانچ کے پورے جدول میں بھی مسلسل ملیں گے۔

آڈیشن کے لیے رجسٹریشن

طلبا سے محکمہ تعلیم کے اندراجی نظام یا اسکول کی ویب سائٹ کے ذریعے آڈیشن کے لیے رجسٹر کروانا مطلوب ہو سکتا ہے۔ رجسٹریشن کے متعلق تفصیل اس کتابچے اور ہائی اسکول ڈائریکٹری کے آڈیشن اسکول صفحات میں درج فہرست ہیں۔ رجسٹر کروا کر طلبا اسکول کی انتظامیہ کو یہ بتاتے ہیں وہ آڈیشن میں حصہ لیں گے اور وہ کونسے پروگرام کے لیے آڈیشن دے رہے ہیں۔

عام آڈیشن کے عناصر کے ساتھ پروگرامز

اسکولوں کے ایک منتخب گروپ کے پاس عام آڈیشن عناصر کے ایسے پروگرام ہیں جن کی اس مسودہ کے جز 5 میں اسکول کے نام کے بعد ★ آئیکون سے نشان دہی کی گئی ہے۔ ان تمام پروگراموں کے آڈیشن میں ایک جیسے عناصر ہوتے ہیں، اگر طالب علم ایک آڈیشن کے لیے تیاری کرتا ہے تو یہ شرکت کرنے والے ایک اور پروگرام میں آڈیشن کے لیے تیار ہو گا۔

عام آڈیشن عناصر - رقص کے پروگرام

آپ کو یہ معلومات 2019 کی نیویارک شہر ہائی اسکول کی ڈائریکٹری کے صفحہ 24 میں مل سکتی ہیں۔

بیلے اور جدید رقص دونوں کلاس میں شرکت کرتے ہیں۔ درخواست دہندگان کے لیے بیلے جوتے اور ڈانس کا فٹ لباس پہننا لازمی ہے۔ یہ دیکھنے کے لیے کہ تیار کردہ تنہا کارکردگی ضروری ہے یا نہیں ڈائریکٹری میں اسکولی صفحہ یا ویب سائٹ کو ملاحظہ کریں۔

جائے وقوع پر ان کے پیش کیے جانے والے پروگراموں کے مختلف "امتحانات" ہو سکتے ہیں، بشمول ایک انٹرویو، یا پوچھنے پر تحریر کا ایک نمونہ، جو آپ کی تیاری کو متاثر کر سکتا ہے۔ براہ کرم اس دستاویز میں ہر اسکول کی آڈیشن کی معلومات پڑھیں۔ اس کے علاوہ اسکول کی ویب سائٹ پر جائیں یا تازہ ترین معلومات کے لیے اسکول سے براہ راست رابطہ کریں۔

جز 4 - ایک رقص آڈیشن کی کس طرح تیاری کی جائے

مطلوبات: رقص کی مطلوبات مختلف ہو سکتی ہیں اپنی ہائی اسکول ڈائیریکٹری ملاحظہ کیجئیےاور / یا مخصوص مطلوبات کے لیے اس کتابچہ کو دیکھئیے۔ عام طور پر، طلبا سے ذیل میں سے **کچھ بھی** کرنے کے لیے کہا جاسکتا ہے:

1. **ایک رقص کلاس میں حصہ لیں۔** رقص کلاسوں میں عموماً بیلے اور جدید رقص تکنیکوں کا امتزاج شامل ہوتا ہے، جبکہ کچھ اسکول کو ہر انداز کے لیے الگ کلاسوں کی ضرورت ہو سکتی ہے۔ کچھ اسکول طلبا سے کلاس میں دوسرے قسم کے رقص میں حصہ لینے کا مطالبہ بھی کرسکتے ہیں، جیسے جاز یا برجستہ ادائیگی۔

2. **ایک اکیلے رقص کا مظاہرہ کریں۔**
   - تنہا رقص میں طالب علم کے بہترین رقص اور فنکارانہ صلاحیتوں کا مظاہرہ ہونا چاہیئے۔
   - طلبا کو ایک تنہا فن پارہ اصل رقص بندی سے تیار کرنا چاہیئے، حالانکہ چند اسکول طالب علم کے علاوہ کسی اور کے رقص بندی کیے گئے فن پاروں کی بھی اجازت دے سکتے ہیں۔
   - تنہا رقص بیلے یا جدید رقص کے علاوہ کسی اور انداز میں بھی ہوسکتا ہے (جیسے جاز، افریقی، یا انڈین کلاسیکل رقص) اگر یہ طالب علم کی بنیادی تربیت ہو۔
   - اسکول ایک سے تین منٹ تک کے تنہا رقص کا مطالبہ کرسکتے ہیں۔
   - چند اسکولوں میں تمام طلبا کو اکیلے فن پاروں کا مظاہرہ کرنے کا موقع دیا جاسکتا ہے۔ دیگر اسکولوں میں، صرف وہ طلبا جنہیں تکنیکی کلاس کے بعد دوبارہ واپس بلایا جاتا ہے اپنا اکیلا رقص پیش کریں گے۔

ایک تحریری آڈیشن مکمل کریں۔ کچھ اسکول طلبا سے ایک مضمون لکھنے کا کہ وہ اسکول میں کیوں شرکت کرنا چاہتے ہیں یا انکے رقص کے علم کا تعین کرنے کے لیے ایک امتحان دینے کا مطالبہ کرسکتے ہیں۔

رقص کا معیار: طلبا کی تشخیص کیے جانے والے مخصوص طریقِ کار اسکولوں کے مابین مختلف ہوتے ہیں۔ لیکن ذیل کے معیارات کو ذہن میں رکھیں:

- صفائی اور مستعدی
- رویہ: کلاس میں مناسب طرزِ عمل، اساتذہ اور ہمسروں کے لیے احترام کا مظاہرہ، رقص کے لیے پُرعظمی کا شعور اور سیکھنے کی ایک خواہش
- تکنیکی صلاحیت: رقص کی تکنیک میں حصولیابی کا مظاہرہ اور نئی حرکات کے بارے میں معلومات کو سیکھنے کی صلاحیت، زبانی ہدایات کی پابندی کرنا اور اصلاح کا مظاہرہ کرنا اور موقع پر اپنے کام میں ترمیم کرنا
- جسمانی ہم آہنگی: مناسب طرز ، انداز کا علم اور مشق
- سریلا پن اور سُر تال
- تخلیقی صلاحیت، جسکا اظہار برجستگی اور طالب علم کی تنہا رقص سازی سے ہو
- فنکارانہ صلاحیتیں: حاضرین سے ربط پیدا کرنے کی صلاحیت
- رقص کی عام فہمی، جسکا حرکات اور / یا زبانی یا تحریری طور پر اظہار کیا گیا ہو

لباس: درخواست دہندگان کے لیے بیلے جوتے اور ڈانس کا کالے رنگ کا فٹ لباس پہننا لازمی ہے۔ دیگر تجاویز:

- پیٹ پر سے کھلا لباس نہ پہنیں۔

بال اگر لمبے ہوں تو ایک جوڑے یا پونی ٹیل کی صورت میں چہرے سے ہٹے ہوئے ہونے چاہییں یا اگر چھوٹے ہوں تو صفائی سے کنگھا کیے ہونے چاہییں۔

جُز 5 - ہائی اسکول پروگرامز اور آڈیشن کی معلومات

ذیل میں نیویارک شہر کے ان ہائی اسکول کی ایک فہرست ہے جو رقص پروگرام پیش کرتے ہیں جن میں آڈیشن ضروری ہے اور اس میں آڈیشن کا جدول اور اس کی مطلوبات شامل ہیں. اسکول کے نام کے ساتھ ہر اسکول کی ویب سائٹ کا لنک ہے؛ پروگراموں کے نام کے لنک ہر اسکول کے صفحے NYC School Finder میں ہے۔ (http://schoolfinder.nyc.gov).

برونکس	Fordham High School for the Arts★ | 500 East Fordham Road 10458
کوڈ: X51A	پروگرام Fordham High School for the Arts | ڈائریکٹری صفحہ. 95

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے)

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

☐ آڈیشن میں فوری تحریر بھی شامل ہے۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (ہماری اسکول ویب سائٹ پر آڈیشن کے لیے رجسٹر کرائیں)

- سنیچر 27 اکتوبر، 2018 صبح 9 بجے
- سنیچر، 17 نومبر، 2018 بوقت صبح 9 بجے
- سنیچر 1 دسمبر، 2018 صبح 9 بجے

برونکس	Theater Arts Production Company School (TaPCO) ★ | 2225 Webster Avenue 10457
کوڈ: X20R	پروگرام رقص | ڈائریکٹری صفحہ. 145

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

☐ اس پروگرام میں آڈیشن کےعناصر ایک جیسے ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے)

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

☐ ایک تیار شدہ تنہا مظاہرہ ضروری ہے۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اندراج کی ضرورت **نہیں** ہے)

- سنیچر 20 اکتوبر، 2018 دوپہر 1 بجے
- سنیچر 27 اکتوبر، 2018 دوپہر 1 بجے
- سنیچر 3 نومبر، 2018 دوپہر 1 بجے
- سنیچر 1 دسمبر، 2018 دوپہر 1بجے

بروکلن: Brooklyn High School of the Arts ★ | 345 Dean Street 11217

پروگرام رقص | ڈائریکٹری صفحہ۔ 197
کوڈ: K47L

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اس پروگرام کے آڈیشن کے عام عناصر ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے)

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ آپ کے رقص سے متعلق معلومات کا تعین کرنے لیے ایک مختصر امتحان لیا جائیگا۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے رجسٹریشن کروانے کی ضرورت **نہیں** ہے)

- بدھ، 14 نومبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- سنیچر، 17 نومبر، 2018 بوقت صبح 9 بجے
- بدھ 5 دسمبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- سنیچر ، 8 دسمبر 2018 بوقت صبح 9 بجے

بروکلن: Dr. Susan S. McKinney Secondary School of the Arts | 101 Park Avenue 11205

پروگرام رقص | ڈائریکٹری صفحہ۔ 220
کوڈ: K42C

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ طلبا کا اپنا تیار شدہ دو منٹ کا تنہا رقص پیش کرنا ضروری ہے جو جدید، جیز یا نسلی رقص کی تکنیک کا عکاسی ہو۔ طلبا کو اپنی موسیقی سی ڈی یا آئی پاڈ میں لانی چاہئیے۔

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ چُست لَچکدار پوشاک اور چُست یا سفید اور کالی سوئٹ پتلون درکار ہوگی۔ دو منٹ کا تیار شدہ تنہا رقص پیش کریں (مطلوبات کے لیے اوپر دیکھیں)۔
- ☐ طلبا ایک مختصرہ شدہ رقص کلاس میں لیں گے،جس میں وہ دیوار پر رقص (barre work)، فرش کے بیچ ورزش، فرش کے اوپر حرکات کی مشق اور ایک مختصر مجموعہ سیکھیں گے۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اندراج کی ضرورت **نہیں** ہے)

- بدھ 14 نومبر، 2018 دوپہر 3 بجے
- جمعہ 16 نومبر، 2018 دوپہر 3 بجے
- سنیچر 17 نومبر، 2018 صبح 10 بجے
- منگل 27 نومبر، 2018 دوپہر 3 بجے
- جمعہ 30 نومبر، 2018 دوپہر 3 بجے

بروکلن: Fort Hamilton High School★ | 8301 Shore Road 11209

پروگرام | Joffrey Ballet Dance Academy ڈائریکٹری صفحہ 233
کوڈ: K17J

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ طلبا سے دو منٹ کا کسی بھی قسم کا تنہا رقص کی تیاری کی توقع کی جاتی ہے۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اپنے اسکول مشیر کے ذریعے اندراج کرائیں)

- آخری نام L – Z سنیچر، 17 اکتوبر، 2018 صبح 10 بجے
- آخری نام A – K اتوار، 18نومبر، 2018 صبح 10 بجے

مین ہیٹن	Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing Arts ★ | 100 Amsterdam Avenue 10023
کوئی کوڈ نہیں ہے	**پروگرام** رقص | ڈائریکٹری صفحہ. 353

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ رقص درخواست دہندگان دونوں بیلے اور جدید رقص کی کلاس میں شرکت کرتے ہیں۔
- ☐ درخواست دہندگان کے لیے بیلے جوتے اور ڈانس کا کالے رنگ کا فٹ لباس پہننا لازمی ہے۔
- ☐ درخواست دہندگان کی پیش کردہ مخصوص تربیت میں انکی کامیابی کے امکان کی تشخیص کی جاتی ہے۔

Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing ایک متخصص ہائی اسکول ہے۔ اپنے مشیر کے ذریعے اندراج کرائیں

مین ہیٹن	Professional Performing Arts High School (PPAS)★ | 328 West 48th Street 10036
کوڈ: M81N	**پروگرام** رقص | ڈائریکٹری صفحہ. 422

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے)
- ☐ ایلے اسکول (Ailey School) کی ماسٹر کلاس میں شرکت کریں گے جس میں بیلے، جدید اور جیز تکنیک شامل ہیں
- ☐ درخواست دہندگان کے لیے بیلے جوتے اور ڈانس کا کالے رنگ کا فٹ لباس پہننا لازمی ہے۔
- ☐ ایک تیار شدہ تنہا مظاہرہ ضروری ہے۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ *(آڈیشن کے لیے اندراج کی ضرورت **نہیں** ہے)*

- من ہیٹن، برونکس اور اسٹیٹن آئلینڈ: آخری نام A-L اتوار، 28 اکتوبر، 2018 صبح 8 بجے
- من ہیٹن، برونکس اور اسٹیٹن آئلینڈ: آخری نام M-Z سنیچر، 28 اکتوبر، 2018 دوپہر 12 بجے
- بروکلن اور کوئنز: آخری نام A-L اتوار، 4 نومبر، 2018 صبح 8 بجے
- بروکلن اور کوئنز: آخری نام M-Z سنیچر، 4 نومبر، 2018 دوپہر 12 بجے
- تمام آڈیشن PPAS میں نہیں ہوں گے۔ آڈیشن کی تمام مقامات کے لیے، براہ کرم ppasxnyc.org ویب سائٹ کو ملاحظہ کریں اور 'Apply to PPAS' پر کلک کریں۔

مین ہیٹن	Talent Unlimited High School ★ | 317 East 67th Street 10065
کوڈ: M42L	**پروگرام** رقص | ڈائریکٹری صفحہ. 434

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے)

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ بیلے اور جدید رقصی مجموعے کی شروعات کی لیے تیار ہو کر آئیں۔
- ☐ درخواست گزاروں کی تشخیص ہم آہنگی، ہدایات کی تعمیل کرنے کی صلاحیت، موسیقیت، توانائی اور کھچاؤ کی بنیاد پر کی جائے گی۔
- ☐ درخواست دہندگان سے رقص کا لباس (لیوٹارڈ، فُٹ لیس ٹائٹس اور بیلے شوز) کی پہننے کی توقع کی جاتی ہے اور ایک منٹ کی رقص کی تیاری کی ضرورت **نہیں** ہے۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (ہماری اسکول ویب سائٹ پر آڈیشن کے لیے اندراج کرائیں)

- سنیچر، 3 نومبر، 2018 صبح 9 بجے
- سنیچر، 3 نومبر، 2018 صبح 10 بجے
- سنیچر، 3 نومبر، 2018 صبح 11 بجے
- سنیچر، 3 نومبر، 2018 دوپہر 12 بجے
- منگل، 6 نومبر، 2018 صبح 9 بجے
- منگل، 6 نومبر، 2018 صبح 9 بجے
- منگل 6 نومبر، 2018 صبح 10 بجے
- منگل 6 نومبر، 2018 صبح 11 بجے
- منگل 6 نومبر، 2018 دوپہر 1 بجے
- منگل 6 نومبر، 2018 دوپہر 2 بجے
- منگل 6 نومبر، 2018 دوپہر 3 بجے
- جمعہ 9 نومبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- جمعہ 9 نومبر، 2018 سہ پہر 5 بجے
- جمعہ 9 نومبر، 2018 شام 6 بجے
- جمعہ 9 نومبر، 2018 شام 7 بجے

مین ہیٹن	Wadleigh Secondary School for the Performing & Visual Arts ★ | 215 West 114th St. 10026
کوڈ: M26D	**پروگرام** رقص | ڈائریکٹری صفحہ. 456

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے)
☐ اپنی پسند کے ایک یا دو منٹ کی تنہا رقص کی تیاری کیجئیے۔
☐ اپنی پسند کی موسیقی کی سی ڈی / تھمب ڈرائیو تیار کیجئیے۔

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

☐ درخواست دہندگان سے رقص کا لباس (لیوٹارڈ، فُٹ لیس ٹائٹس اور بیلے شوز) ساتھ لانا ضرروری ہے
☐ مختصر حرکات کی کلاس میں حصہ لینگے۔
☐ اپنا ایک یا دو منٹ کا تنہا رقص پیش کریں گے۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اندراج کی ضرورت **نہیں** ہے)

- جمعرات، 8 نومبر، 2018 کو سہ پہر 4:30 بجے
- سنیچر، 10 نومبر، 2018 کو صبح 11:30 بجے
- جمعرات، 15 نومبر، 2018 کو سہ پہر 4:30 بجے
- سنیچر، 17 نومبر، 2018 کو صبح 11:30 بجے
- جمعرات، 29 نومبر، 2018 کو سہ پہر 4:30 بجے
- جمعہ، 30 نومبر، 2018 کو سہ پہر 4:30 بجے
- سنیچر، 1 دسمبر، 2018 کو صبح 11:30 بجے

کوئنز	Benjamin N. Cardozo High School | 57-00 223rd Street, Bayside 11364
کوڈ: Q16K	پروگرام رقص کے مظاہرے | ڈائریکٹری صفحہ. 483

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

☐ ایک تنہا رقص کی تیاری کیجئیے

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

☐ طلبا کے ساتھ بیلے، جدید اور جیز رقصی مجموعے کا سلسلہ ہوگا، جو انہیں چھوٹے گروپس میں کرنا ہو گا۔
☐ ایک تیار کردہ تنہا رقص پیش کیجئیے

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اندراج کی ضرورت **نہیں** ہے)

- پیر 12 نومبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- منگل 13 نومبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- بدھ، 14 نومبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- جمعرات، 15 نومبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- جمعہ، 16 نومبر، 2018 سہ پہر 4 بجے

کوئنز	Frank Sinatra School of the Arts High School ★ | 35-12 35th Avenue, Astoria 11106
کوڈ: Q40M	**پروگرام** رقص | ڈائریکٹری صفحہ. 504

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے)

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اندراج کی ضرورت **نہیں** ہے)

- کوئنز؛ آخری نام A-M، سنیچر، 3 نومبر، 2018 صبح 7:30 بجے
- کوئنز؛ آخری نام N-Z، اتوار، 4 نومبر، 2018 صبح 7:30 بجے
- شہرگیر؛آخری نام A-M، سنیچر، 17 نومبر، 2018 صبح 7:30 بجے
- شہرگیر؛آخری نام N-Z، سنیچر، 18 نومبر، 2018 صبح 7:30 بجے
- تلافی، سنیچر، 1 دسمبر، 2018 صبح 7:30 بجے
- تلافی، اتوار، 2 دسمبر، 2018 صبح 7:30 بجے

استیٹن آئلینڈ	Susan E. Wagner High School | 1200 Manor Road 10314
کوڈ: R17K	پروگرام رقص | ڈائریکٹری صفحہ. 601

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

☐ طلبا کو ایک 90 سیکنڈ کا تنہا رقص بند چاہے بیلے، جیز میں تنہا یا جدید طرز کے رقص کا مظاہرہ کرنا ہو گا (ہپ ہاپ قبول نہیں ہو گا)۔

☐ بارے (**barre**) مجموعوں، سینٹر تکنیک اور ایک مختصر جدید مجموعے میں گروپ کے ساتھ ملکر کام کرنے کی صلاحیت دکھانی ہو گی۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اپنے اسکول مشیر کے ذریعے رجسٹر کرائیں)

- جمعرات، 3 جنوری، 2019 کو دو پہر 2:45 بجے
- منگل، 8 جنوری، 2019 کو دو پہر 2:45 بجے
- بدھ، 9 جنوری، 2019 کو کو دو پہر 2:45 بجے

جُز 6 - آپ کا ذاتی آڈیشن جدول

اپنی دلچسپی کے ہائی اسکول کے پروگراموں کی ترتیب، آڈیشن کی تاریخ اور وقت کے ساتھ، ذاتی آڈیشن کا جدول بنائیے اور دیکھئیے کہ اندراج کی ضرورت ہے کہ نہیں۔

	میرا آڈیشن پروگرام / اسکول	**آڈیشن کی تواریخ/اوقات:**	**رجسٹریشن مطلوب**
1.			☐
2.			☐
3.			☐
4.			☐
5.			☐
6.			☐
7.			☐
8.			☐
9.			☐
10.			☐
11.			☐
12.			☐
13.			☐
14.			☐
15.			☐
16.			☐
17.			☐
18.			☐
19.			☐
20.			☐